

**РІШЕННЯ №2**  
**колегії Департаменту гуманітарної політики**  
**Вінницької обласної державної адміністрації**

від 06.03.2025 року

Протокол № 2

*Про підсумки організаційно-творчої  
та фінансово-господарської  
діяльності закладів культури і  
мистецтв області у 2024 році та  
пріоритетні напрями на 2025 рік*

Заслухавши і обговоривши доповідь начальника управління культури та креативних індустрій Департаменту гуманітарної політики Вінницької обласної державної адміністрації Ольги Дернової «Про підсумки організаційно-творчої та фінансово-господарської діяльності закладів культури і мистецтв області у 2024 році та пріоритетні напрями на 2025 рік», колегія відзначає.

Станом на 01.01.2025 р. *мережа закладів культури* області становить 1979 установ, з них 13 - обласного підпорядкування. З метою формування органами виконавчої влади та органами місцевого самоврядування базової мережі закладів культури працівники культури області взяли участь у навчанні щодо реалізації експериментального проєкту запровадження Реєстру базової мережі закладів культури.

Діяльність галузі культури забезпечували 6302 працівників, в т. ч. 2764 на селі та 1177 працівників у закладах культури і мистецтв обласного підпорядкування. Упродовж 2024 року припинили діяльність 27 закладів культури.

З урахуванням соціально-економічних потреб населення та зони обслуговування в області діє 983 *клубних закладів*, у т.ч. 53 Центри культури і дозвілля, 1 Центр культурних послуг, Централізована клубна система м.Вінниці та Вінницький обласний центр народної творчості, які виконують багатофункціональні культурно-мистецькі та просвітницькі функції з дозвілля мешканців територіальних громад. Упродовж 2024 року за погодженням Міністерства культури та стратегічних комунікацій України закрито 26 клубних закладів, а також здійснено реорганізацію та перейменування клубних закладів у Центри культури і дозвілля у Бершадській, Іванівській, Самгородоцькій територіальних громадах та створено Центр культурних послуг у Теплицькій ТГ.

Клубними закладами проведено 62,1 тис. заходів, учасниками яких стали понад 10,0 млн. осіб, з них 10,0 тис. ВПО.

У клубних закладах працюють 4707 аматорських формувань, з них 476 творчих колективів (студій), які носять звання «народний (зразковий) аматорський», з них 125 - дитячі. У 2024 року відбулась атестація 60-ти творчих колективів, з них 11 – дитячих на підтвердження та присвоєння звання «народний (зразковий) аматорський», 12 колективів (з них 5 -



дитячих) позбавлено вищезазначеного звання. Водночас, присвоєно звання 8 колективам (з них 4 - дитячих).

Клубними закладами області проведено ряд культурно-мистецьких проєктів та фестивалів, найбільш вагомими стали Обласний фестиваль ім.Гната Танцюри, присвячений 123-ій річниці від дня народження фольклориста, в рамках якого відбулось урочисте відкриття музею етнографії, фольклору та народних ремесел, Міжнародний двотуровий фестиваль-конкурс народного хорового співу ім. Віталія Іжевського «Над Собом пісня дзвінко лине», обласний фестиваль національних культур «Всі ми діти твої, Україно!». В селі Мирне Калинівської міської територіальної громади відбулося народне свято по збереженню та популяризації елемента нематеріальної культурної спадщини «Дідух. Технологія виплітання» та інші.

*Вінницьким обласним центром народної творчості* упродовж звітнього періоду проведено: 336 культурно-мистецьких заходів, в яких взяли участь понад 720 творчих колективів та окремих виконавців, 27 виставок та 86 майстер-класів декоративно-прикладного мистецтва за участю 415 майстрів, які представили понад 4,5 тис. робіт. Колекцію ОЦНТ поповнено творами майстрів народного мистецтва на суму 14,7 тис. грн. Проведено низку масштабних мистецьких проєктів, що вже стали традиційними і набули широкого розголосу як на Вінниччині, так і в Україні. Серед них: фестиваль-конкурс народного хорового співу імені В. Іжевського «Над Собом пісня дзвінко лине», II фестиваль «Різдвяні піснеспіви»; відбірковий обласний тур Всеукраїнського фестивалю-конкурсу «Червона рута»; молодіжний пленер гончарів та живописців «Увікенд у Ганжі»; свято фольклорних колективів імені Гната Танцюри; культурно-мистецький захід до Всесвітнього Дня вишиванки; симпозіум народного малярства «Мальована хата»; конкурс читців «Кобзар і Україна»; фестиваль хореографічного мистецтва ім. В. І. Рум'янцева; пленер гончарів «Освячені горном»; кобзарського мистецтва «Струни вічності» ім. В. Перепелюка, хорового мистецтва «Співає Поділля Леонтовича», національної кухні «Чим хата багата, тим й рада»; фестиваль національних культур «Всі ми діти твої, Україно!» та інші.

Центром проведено 52 семінари з НКС, клубної роботи, вокально-хорового мистецтва та 14 виїзних семінарів на базі Центрів культури і дозвілля. Також проведено дводенний культурний форум «Традиції та сучасність — об'єднання громад», в рамках культурно-мистецького проєкту «Щедрик об'єднує» та взято участь у II Всеукраїнському фестивалі «Жива культура – живий світ» в Національному музеї народної архітектури та побуту м.Київ та інші.

У 2024 році Експертною радою з питань нематеріальної культурної спадщини Департаменту до обласного переліку внесено 14 елементів, до Національного переліку елементів НКС від Вінниччини внесено елементи – «Традиції приготування та споживання каші «зозуля» Якушинецької ТГ та «Приготування української традиційної страви «Голубці». Станом на 01.01.2025 року обласний перелік нараховує 66 елементів НКС, національний від Вінницької області - 10.



*Реалізацію державної політики в галузі бібліотечної справи забезпечують 859 бібліотечних установ Вінниччини.* з них 774 на селі. У 2024 році мережа бібліотечних закладів зменшилась на 1 бібліотеку у Погребищенській територіальній громаді. Створено публічні бібліотеки з філіями у Бершадській, Іванівській та Самгородоцькій ТГ.

Із 859 бібліотечних закладів у 2024 році надавали бібліотечні послуги лише 786 бібліотек, 73 бібліотеки не працювали через аварійний стан приміщення або наявні вакантні посади.

Оснащено комп'ютерним обладнанням 526 (61%) бібліотек області, в т.ч. на селі – 478 (61%). Використовують ресурси Інтернету - 459 бібліотек (53%), користуються зоною Wi-Fi – 426 (50%).

Фонд бібліотечних установ Вінницької області станом на 31 грудня 2024 року нараховує 7 млн 980,48 тис. прим., з яких 2 млн 908,0 тис. прим. мовами національних меншин. До бібліотечних фондів області надійшло 85,15 тис. прим. документів на суму 8 млн 646,16 тис. грн (місцевий бюджет – 1 млн 636,51 тис. грн.). Бібліотеками області упродовж року обслуговано 487,5 тис. читачів, якими опрацьовано 8 млн 974,6 тис. документів.

У 2024 році Департаментом гуманітарної політики обласної державної адміністрації розроблено Програму розвитку та функціонування української мови в усіх сферах життя Вінницької області на 2024–2028 роки, яку затверджено наказом Вінницької обласної військової адміністрації від 15 серпня 2024 року № 530.

У 2024 році *Вінницькою ОУНБ ім. В. Отамановського* проведено: понад 1,5 тис. соціокультурних, інформаційно-просвітницьких заходів з особистісного розвитку, які відвідали 10,6 тис. користувачів, 1 міжнародну та 1 всеукраїнську науково-практичні конференції, 4 науково-практичних конференцій медичного спрямування, 10 круглих столів, форум «Золоті роки» та інші.

Окрім цього, проведено акції: «Бібліотека – для всіх. Прийди і переконайся!», «Бібліотека – Захиснику України», «У центрі всесвіту – дитина» за результатами яких до бібліотеки записалося – 236 користувачів, з них - 135 внутрішньо переміщених осіб та 63 ветеранів війни – учасників бойових дій. Всього зареєстровано користувачів (за єдиною реєстрацією) – 15,0 тис. осіб.

До фонду Вінницької ОУНБ ім. В.Отамановського надійшло 13,7 тис. примірників на суму 1 млн 111,3 тис. грн, у тому числі 13,0 тис. прим друкованої продукції, здійснено передплату 40 назв газет і 104 назв журналів на суму 108,5 тис. грн.

*Вінницькою обласною бібліотекою для дітей та юнацтва імені Івана Франка* надано культурні послуги 16,1 тис. користувачам та здійснено 271,8 тис. книговидач. Проведено 471 культурно-просвітницький захід, які відвідали 8,6 тис. осіб. Окрім цього, проведено 18 заходів для ВПО, до яких залучено 389 осіб, з яких 342 дитини.

До бібліотечного фонду надійшло 2,5 тис. прим. нової літератури на загальну суму 562,9 тис. грн, з яких книги складають 2,2 тис. прим. на суму



546,9 тис. грн., періодичні видання – 272 прим. на суму 16,1 тис. грн. Дарунки читачів та організацій – 119 прим. на суму 10,7 тис. грн.

Бібліотека долучилася до всеукраїнських соціологічних досліджень «Забезпечення прав дитини на отримання бібліотечних послуг в умовах війни», «Життєстійкість молоді в умовах війни. Правова і психологічна допомога», а також проведено моніторингові google-дослідження. Окрім цього, проведено обласний тур Всеукраїнського конкурсу дитячої творчості «Україна – Мрія!» до 10-х роковин початку російсько-української війни.

З початку оздоровчого періоду для відпочиваючих у пришкільних таборах зусиллями працівників бібліотеки організовано і проведено 33 заходи, які відвідали 721 особа.

Активізувалась робота в бібліотечних закладах області з написання грантів. Впродовж 2024 року 10 бібліотек територіальних громад області виграли 19 грантових проєктів на загальну суму 3 млн 755,4 тис. грн. Найбільші суми грантових коштів виграно: Барською публічною бібліотекою (3,4 млн грн); Ладжинською міською бібліотекою (100,0 тис. грн); Жмеринською публічною бібліотекою (108,0 тис. грн); Брацлавською публічною бібліотекою (63,9 тис. грн). Окрім цього, Вінницькою ОУНБ ім. В.Отамановського виграно 3 проєкти на суму 23,6 тис. \$.

В області працюють 64 *музейних закладів*. Кількість предметів основного фонду складає 297,2 тис. одиниць збереження, що на 7,2 тис. музейних предметів більше, ніж у 2023 році. У 2024 р. музеї області відвідало 350,0 тис. осіб, проведено 9,5 тис. екскурсій, створено 932 виставки, надруковано 310 наукових видань і публікацій. До електронного Реєстру музейного фонду України станом на 31 грудня 2024 року внесено понад 9,5 тис. одиниць збереження.

Впродовж 2024 року *Вінницьким обласним краєзнавчим музеєм* проведено 1876 екскурсій та майстер класів, обслуговано понад 66,7 тис. осіб, з них: пільгової категорії - 4,5 тис. осіб; ВПО - 2,0 тис. осіб; військовослужбовців - 1,5 тис. осіб. Від надання платних послуг отримано – понад 1 млн 237,00 тис. грн, благодійна та грантова допомога музею становить – 783,6 тис. грн. В тому числі впродовж 2024 року музеєм отримано гуманітарну допомогу на 104,6 тис. грн (книжковий сканер та 2 ноутбуки).

Фондову збірку музею поповнено понад 3,4 тис. предметів основного фонду, з них 800 про події російсько-української війни; артефакти, фрагменти зброї, трофеї українських оборонців тощо.

Завершено реалізацію грантового проєкту «Вінницький обласний краєзнавчий музей: Збереження етнографічних об'єктів, пов'язаних з українським композитором XIX ст. Миколою Леонтовичем» Посольського фонду США зі збереження культурної спадщини, що передбачав реставрацію 14 предметів. Також здійснено безкоштовну реставрацію 5 предметів групи Т – тканини.

Впродовж 2024 р. у музеї відкрито 27 виставок, з-поміж яких виставки, що висвітлюють події російсько-української війни, низка виставкових проєктів, які популяризують історико-культурну спадщину регіону, важливі



історичні події, розповідають про видатних особистостей краю. Зокрема, фотовиставка митця та полеглою воїна Дениса Кривого «Краса Бузького Гарду»; фотовиставка «З Україною в серці», присвячена білоруським добровольцям, які загинули в боротьбі проти російської агресії; фотовиставка полеглою воїна Юрія Мигуна «Еней: невідзнятий кадр»; фотовиставка «Душа в місті Марії» про полеглих героїв-азовців та їх матерів; фотовиставки Аліни Дикої та Віталія Головенька «Гвардія опору»; фотовиставка «Не мовчи» з акцій на підтримку полонених та зниклих безвісти захисників тощо.

Музеєм проведено обласний дитячий конкурс візуального мистецтва «Шлях до Перемоги» за участі 40 вихованців 12 мистецьких шкіл області.

До основного фонду *Вінницького обласного художнього музею* надійшло 476 музейних предметів. Проведено 141 атрибуційне дослідження, надано 190 експертних мистецтвознавчих висновків; організовано та проведено 45 виставок, 3 фестивалі, 1 пленер, 10 акцій, 70 мистецьких заходів, 217 екскурсій (в т. ч. для дітей - 143, ВПО – 16), 161 лекційно-практикум, 109 арт-класів; музей відвідало 52,2 тис. осіб, з них 36,8 тис. дітей та студентів із усіх регіонів України та за кордону. Від надання платних послуг отримано – 224,9 тис. грн.

Найбільш визначними стали мистецькі проекти: «Маріуполь#86 наживо» спільно з Маріупольською міською радою; XXIII Всеукраїнський дитячий фестиваль-конкурс візуального мистецтва «Арт-Олімп»-2024, XXIV Всеукраїнський дитячий фестиваль-конкурс візуального мистецтва «Різдвяна зірка»-2024, VII Всеукраїнська пленер-акція візуальної творчості «Прилетіла ластівонька», великодній фестиваль «Великодня писанка»-2024 та інші.

У рамках вернісажу «Арт-Палац» культурно-мистецького проекту «Щедрик об'єднує» в Палаці Потоцьких, пам'ятці архітектури XVIII століття, м.Тульчина спільно з обласним художнім музеєм проведено презентацію проекту народного художника України Володимира Козюка «Молитва за Україну: Квіти пам'яті в глибинах Чорного квадрату» за участі 412 митців із 34 країн у рамках мистецької ініціативи «Art through the Awareness» («Мистецтво через усвідомлення») та встановлено Національний рекорд України.

Колективом *Адміністрації державного історико-культурного заповідника «Буша»* створено 32 виставки, проведено 1165 тематичних та оглядових екскурсій, які відвідало 27,0 тис. осіб, у тому числі 7,7 тис. дітей, а також 105 майстер-класів, які відвідали близько 1100 осіб. Окрім цього, проведено: 685 екскурсій на яких було 6,5 тис. осіб, з них: учасників бойових дій – 2,5 тис. осіб (в т.ч. дітей – 725); ВПО - 655 осіб (в т.ч. 276 дітей). Від надання послуг отримано 467,3 тис. грн. Основний фонд заповідника «Буша» поповнився на 129 одиниць зберігання.

З метою створення позитивного культурного іміджу України, популяризації культурних цінностей регіону Східного Поділля, а саме килимарства, налагодження дружніх стосунків з майстрами народної творчості Республіки Молдова взято участь у IX Національному фестивалі килимів та костюмів, який відбувся в селі Михайлень, повіт Рішкань та



II Всеукраїнському фестивалі «Жива культура - живий світ» в Національному музеї народної архітектури та побуту України м. Київ.

*Театральними закладами області* впродовж 2024 року проведено 650 вистав, які відвідали 75,5 тис. глядачів, в т.ч. 10,8 тис. відвідувачів пільгових категорій.

Колективом *Вінницького обласного українського академічного музично-драматичного театру ім. М. К. Садовського* зіграно 227 вистав (з них 7 прем'єрних постановок), в т.ч. 7 вистав у режимі Online, 12 – благодійних, які переглянули 45,8 тис. глядачів. Театром обслуговано 12,1 тис. глядачів пільгових категорій, з них – 4,6 тис. діти. Доходи від продажу квитків та інших платних послуг складають 8 млн 760,4 тис. грн. За поточний період театром було створено 7 нових театральних постановок: 5 вистав та 2 концертні програми, які отримали схвальні відгуки глядачів. Продовжено роботу щодо запровадження послуги аудіоопису для осіб з порушенням зору, в рамках реалізації проєкту «Мистецтво без кордонів», які відвідали 65 глядачів.

Підписано Меморандуми про співпрацю з академічними театрами міст Черкаси, Хмельницького, Рівного та Житомир. У рамках проєкту Міністерства культури та стратегічних комунікацій України «Мистецька фортеця» театром представлено у м.Харкові виставу «Ассо та Піаф» за п'єсою О. Миколайчука-Низовця.

*Вінницьким академічним обласним театром ляльок* впродовж 2024 року здійснено показ 423 різножанрових вистав (в т.ч. 8 благодійних), відвідувачами яких стали 30,0 тис. глядачів, з них 3,8 тис. глядачів пільгових категорій та 14,5 тис. осіб переглянули вистави онлайн. Дохід театру з основної діяльності у 2024 році склав – 2 млн.706,05 тис. грн.

За поточний період театром було створено 4 нові театральні постановки. «Коти біженці», «Рожеві хмари», «Мрія Ангелика» та «Різдвяний бал у Попелюшки». Розпочато створення театральної постановки «Вій».

З початку літньої оздоровчої кампанії здійснено показ 20 вистав у таборах денного відпочинку та дозвілля дітей, де обслуговано понад 1,5 тис. осіб.

У співпраці з Благодійним фондом «Підтримай третю штурмову» надано підтримку в організації та проведенні арт-проєкту військової частини 4638 – показу моновистави «Ненароджені для війни».

У рамках реалізації заходів Національного проєкту «Український АРТ ХАБ «Мистецька фортеця» акторами театру у м. Харкові здійснено 4 покази вистави «Півтори жмені», які переглянули 1,2 тис. мешканців деокупованих територій та зон наближених до бойових дій.

Упродовж звітнього періоду *Вінницькою обласною філармонією ім.М.Д.Леонтовича* проведено 207 концертів, які відвідали 48,6 тис. глядачів, в т.ч. 3,6 тис. глядачів пільгових категорій. Із загальної кількості 64 концерти проведено для 13,5 тис. дітей. Дохід склав 4 млн 131,8 тис. грн. У територіальних громадах області проведено 3 концерти та обслуговано 2,8 тис. осіб. Підготовлено 43 нових концертних програми.



Творчими колективами та солістами філармонії представлено виконавське мистецтво на філармонійних сценах різних регіонів України. Зокрема: академічним ансамблем пісні і танцю «Поділля» здійснено гастрольну поїздку до міст Луцьк та Житомир з театралізованою програмою «Сонячне Коло»; ансамбль солістів «Експромт» виступив у м. Житомир з концертною програмою «Yellow Submarine»; симфонічним оркестром філармонії здійснено гастрольну поїздку до м. Тернопіль з програмою «Великий Верді».

З метою естетичного виховання, розширення музичного світогляду дітей та учнів було організовано 64 концертних програми (13,5 тис. осіб) за участі усіх творчих колективів філармонії, а також проведено чотири нові концертні програми для дітей, які відпочивали в шкільних таборах міста Вінниці.-

*Освітню діяльність в області забезпечують 54 мистецькі школи з них 14 закладів у сільській місцевості. На початок 2024-2025 навчального року загальна чисельність учнів становить 10,9 тис. осіб, з них на селі – 2,3 тис. осіб. Згідно з чинним законодавством, 1795 учнів (16%) навчаються на пільговій основі, з них 120 учнів (0,9%) - з особливими освітніми потребами. Для безбар'єрного доступу таких категорій здобувачів у 25-ти закладах облаштовано перші поверхи будівель. В мистецьких школах навчаються 222 внутрішньо переміщені особи, що на 62 більше, ніж у попередньому навчальному році. У 2024 році продовжили навчання за наступним освітнім рівнем 2,7 тис. учнів, завершили повний цикл навчання – 1,6 тис. учнів, з них 127 осіб (12,6%) вступили до закладів вищої та фахової передвищої мистецької освіти.*

З метою творчої самореалізації учнів та підтримки обдарованих і талановитих дітей впродовж 2023-2024 навчального року викладачі забезпечили участь дітей у близько 3,0 тис. різнорівневих конкурсах та фестивалях, в т.ч. онлайн. Кількість здобувачів, які стали переможцями відповідних конкурсів, становить 3,2 тис. учнів (28,4% від загального контингенту).

У написанні грантових проєктів взяли участь: Теплицька (309,1 тис. грн); Чернівецька (260,0 тис. грн); Ладжинська (90,0 тис. грн) мистецькі школи. Учасники міні-проєктів: Вінницько-Хутірська, Самгородоцька, Шаргородська, Шпиківська та Вінницько-Хутірська мистецькі школи (більше 10,0 тис. грн).

З метою безпеки учасників навчального процесу під час повітряної тривоги будівлі 23 закладів мистецьких шкіл облаштовано укриттями. Інші 32 навчальні заклади склали угоду/договір про використання укриттів інших будівель комунальних закладів.

*Підготовку фахівців для галузі культури області здійснювали Вінницький фаховий коледж мистецтв ім. М.Д. Леонтовича та Тульчинський фаховий коледж культури. У 2023-2024 навчальних роках навчалися 673 студенти зі всіх територіальних громад області. З них: 53 – діти учасників бойових дій, 23 – ВПО, 7 - студенти-сироти та студенти позбавлені батьківського піклування.*



За підсумками 2023-2024 навчального року отримали дипломи з відзнакою 45 випускників. На високому організаційному рівні відбулися державні іспити. Всього отримали дипломи 140 випускників, які навчались за регіональним замовленням. За підсумками державних іспитів у Вінницькому фаховому коледжі мистецтв ім.М.Леонтовича: абсолютна успішність – 100%, показник якісної успішності – 100% здобувачів освіти; Тульчинський фаховий коледж культури – абсолютна успішність – 97,6%, показник якісної успішності – 90%.

Щороку випускники коледжів забезпечуються першим робочим місцем. У 2024 році із 140 випускників працевлаштовано 115 осіб (82%), з них: 12 у професійних колективах області; 27 – в закладах культури; 68 випускників - в установах і організаціях інших систем і відомств. Вільне працевлаштування надано 10 випускникам.

На навчання до новоствореного Ліцею мистецтв Вінницького фахового коледжу мистецтв ім. М.Д. Леонтовича було зараховано 27 учнів, завершили навчання - 25 учнів, з них 22 продовжили навчання у Коледжі.

Спільно з студентами та викладачами коледжів підготовлено понад 100 культурно-мистецьких та просвітницьких заходів національно-патріотичного спрямування, які висвітлено у соціальних мережах.

Впродовж 2024 року у *Вінницькому обласному навчально-методичному центрі галузі культури, мистецтв та туризму* різноманітними формами підвищення кваліфікації було охоплено 1203 керівників та спеціалістів галузі культури. Курс навчання з отриманням свідоцтва державного зразка пройшли 672 особи. Від надання платних послуг до бюджету Центру надійшло 300,7 тис. грн.

У рамках Всеукраїнської програми ментального здоров'я «Ти як?» курс короткотермінового навчання з врученням сертифікату пройшли 447 викладачів мистецьких шкіл з питань надання психологічної підтримки учасникам освітнього процесу та учням з особливими потребами, а також 59 осіб із питань ментального здоров'я. Короткотермінове навчання пройшли 83 викладача мистецьких шкіл з міст Одеси, Львова, Кропивницького, Чернівців, Хмельницької та Житомирської областей.

На виконання реалізації Національної стратегії зі створення безбар'єрного простору в Україні для слухачів було проведено вебінар «Психологічна гігієна під час війни. Як справитись зі стресом та тривогою в умовах воєнного стану» за участі близько 50 працівників культури. Окрім цього, у Центрі було проведено Всеукраїнську науково-практичну конференцію «Розбудова культурного простору: сучасні тенденції та пріоритети», у якій взяли участь науковці Києва, Вінниці, Одеси, Львова, Івано-Франківська, Тернополя та Житомира.

*Вінницьким обласним центром культури «Щедрик»* проведено 200 культурно-мистецьких заходів, які відвідали 25,4 тис. осіб (у форматі онлайн – 74,8 тис. осіб), з них: 4,1 тис. ветеранів, військовослужбовців ЗСУ, курсантів військових навчальних закладів; внутрішньо переміщених осіб - 12,6 тис. осіб; 2,5 тис. дітей.



До пам'ятних та ювілейних дат в історії України, вшанування пам'яті історичних подій та видатних особистостей, центром проведено 64 акції за участю 16,2 тис. осіб.

Упродовж 2024 року, на території креативного простору «Щедрик», проведено 12 культурно-мистецьких проєктів та заходів, спрямованих на національно-патріотичне виховання мешканців області, військових, членів їх родин, внутрішньо переміщених осіб, а також забезпечено їх змістовне дозвілля, а саме: обласний новорічний проєкт «Святкова різдвяно-новорічна пригода у Щедрику!»; культурно-мистецький проєкт «Щедрик об'єднує»; культурно-мистецький проєкт «Країна щасливих дітей» в рамках культурно-мистецького проєкту «СвітОвід» в межах «Дня спільноти» та реалізації Всеукраїнської програми ментального здоров'я «Ти як?», ініційованої першою леді України Оленою Зеленською; театралізоване Великодне свято «Заплетемо Шума» в рамках культурно-мистецького проєкту «СвітОвід»; обласний фестиваль сучасного вуличного мистецтва «Community» для молоді; мистецько-пізнавальний захід «Гарбуз АРТ вечірка».

Здійснено 56 показів художніх, документальних та анімаційних фільмів, з яких 45 у рамках проєкту «Кіно заради Перемоги!» для ВПО, інших пільгових категорій осіб та вінничан. Відбулось 4 виїзди з тематичними показами фільмів в Козятинську, Калинівську та Тульчинську територіальні громади. Проведено 51 майстер-клас із різних видів мистецтва.

*Реалізацію культурної політики у сфері кінообслуговування в області забезпечували 5 міських демонстраторів фільмів, Піщанська районна дирекція кіновідеомережі, Тульчинська районна дирекція кіновідеомережі та комунальне підприємство «Мурованокуріловецький центр кіно».*

У 2024 році здійснено 2200 кінопоказів, які переглянули 110,0 тис. осіб, з них 73% складають молодь і діти.

Пріоритетним напрямком роботи управління було забезпечення виконання плану заходів на 2023—2024 роки з реалізації Національної стратегії із створення безбар'єрного простору в Україні на період до 2030 року, затвердженого розпорядженням Кабінету Міністрів України від 25 квітня 2023р. № 372. З метою покращення надання культурних послуг для людей з інвалідністю в закладах культури області проведено 221 культурно-просвітницький захід у рамках кампанії «Україна без бар'єрів». Із 1979 закладів культури області лише 31% обладнано пандусами, вільний доступ мають 35% закладів та потребують встановлення пандусів – 34% закладів.

На базі бібліотеки працює Центр для людей з інвалідністю «INVA-INFORM», завданням якого є забезпечення користувачів з інвалідністю безбар'єрними та безперешкодними можливостями в отриманні інформації в доступних для сприйняття форматах. У Центрі обладнано комп'ютеризоване робоче місце для «візочників» та тифлокомплекс для обслуговування людей з інвалідністю по зору. Послугами Центру у 2024 році скористалися 1751 користувач. Окрім цього, тифлокомплекси встановлено у публічних бібліотеках Барської, Ладжинської та Жмеринської територіальних громад.



Вінницьким обласним українським академічним музично-драматичним театром ім. М. К. Садовського забезпечено інструменти безбар'єрного доступу людей, що пересуваються на кріслах-колісних та людей з вадами зору до приміщення театру із можливістю переглядів вистав.

Вінницьким обласним краєзнавчим музеєм продовжено роботу щодо використання QR-кодів, що дають змогу отримати широку інформацію про деякі представлені експонати людям з вадами слуху.

Вінницьким обласним навчально-методичним центром галузі культури, мистецтв та туризму проведено 13 вебінарів за участі 344 працівників культури: «Цифрова безбар'єрність – доступ до швидкісного Internet публічних послуг та публічної цифрової інформації», «Інклюзивні бібліотечні проєкти», «Інклюзія у мистецькій освіті» та інші.

З метою зміцнення взаємного партнерства щодо розбудови громадянського суспільства, розвитку волонтерського руху та національно-патріотичного виховання упродовж 2024 року управлінням культури та закладами культури і мистецтв обласного підпорядкування підписано Меморандуми про співпрацю та взаємодію у галузі культури та мистецтва з Вінницьким ліцеєм безпекового спрямування та національно-патріотичного виховання Львівського державного університету безпеки життєдіяльності та з ініціативною групою «Ми з Херсона».

У сьгоднішніх реаліях військової агресії рф проти України, пріоритетним завданням закладів культури області була реалізація ветеранської політики як важливого аспекту соціальної інтеграції та підтримки ветеранів, що повертаються до цивільного життя після служби. Вона спрямована на забезпечення доступу ветеранів до культурних ресурсів, їхню участь у культурних заходах, а також на сприяння їхньому працевлаштуванню в культурній сфері. Сьогодні робота з ветеранами та членами їх родин, є одним із головних пріоритетів у роботі закладів культури і мистецтв області.

У рамках реалізації Всеукраїнської програми ментального здоров'я «Ти як?», ініційованої першою леді України О.Зеленською, упродовж 2024 року 91 працівник закладів культури і мистецтв обласного підпорядкування пройшли відповідне навчання. На базі Вінницького обласного центру підвищення кваліфікації працівників галузі культури, мистецтв та туризму навчання з ментального здоров'я пройшли 200 працівників з 60 територіальних громад області, що сприяло створенню центрів, які надають допомогу у розвантаженні психічного здоров'я та можливості працівникам культури області більш ефективно взаємодіяти з відвідувачами.

З метою надання якісних послуг у сфері ментального здоров'я на базі закладів культури територіальних громад області працюють 325 творчих формувань в яких залучено понад 400 працівників закладів культури.

В рамках виконання Програми розвитку культури Вінницької області на 2023-2025 роки з метою відзначення талантів та досягнень митців галузі культури і мистецтв, письменників, кращих студентів фахової передвищої освіти галузі культури і мистецтв Вінницької області, надання їм фінансової підтримки для заохочення їх до подальшого творчого розвитку 18



письменникам, 17 митцям області та 5 кращим студентам фахової передвищої освіти в галузі культури і мистецтв призначено щорічні персональні та творчі стипендії.

Окрім цього, у 2024 році визначено 21 лауреата Всеукраїнських літературної премії імені Михайла Коцюбинського, мистецької премії імені Миколи Леонтовича, літературно-мистецької премії імені Степана Руданського та обласних премій «Мистецька Вінниччина» та імені Віктора Наконечного.

За підтримки органів виконавчої влади та місцевого самоврядування впродовж 2024 року здійснювались заходи, спрямовані на **зміцнення матеріально-технічної бази закладів культури**, забезпечення належних умов для надання культурних послуг, ефективного використання комунального майна та енергоресурсів.

У звітному році проведено капітальні і поточні ремонти на 445 об'єктах закладів культури області на загальну суму 29 млн 076,4 тис. грн. Із значним використанням коштів здійснено ремонтні роботи у закладах культури Гайсинської, Ладжинської, Ямпільської, Жмеринської, Вінницької Якушинецької, Тростянецької, Вороновицької територіальних громад.

За рахунок коштів обласного бюджету здійснено поточні ремонти та благоустрій обласних закладів культури: Центру культури «Щедрик», художнього музею, бібліотеки для дітей та юнацтва ім. Івана Франка, ОУНБ ім. В.Отамановського. За власні кошти здійснено часткову заміну дверей бокового фасаду, підключення аварійного освітлення фасаду та малої сцени театру ім. М.К. Садовського.

На придбання музичних інструментів, аудіовізуальної техніки та іншого обладнання за звітний період використано понад 24,0 млн гривень, в тому числі 2 млн 962,3 тис. грн - грантові та спонсорські кошти.

З метою формування культури України як основи національної ідентичності та безпеки держави, спрямованої на зміцнення національної єдності, збереження та промоцію культурної спадщини, творчість і самовираження, управлінням культури та креативних індустрій Департаменту гуманітарної політики обласної державної адміністрації та закладами культури області надано пропозиції до проєкту Стратегії розвитку культури в Україні на 2025–2030 роки та здійснено підготовчі заходи щодо проведення регіонального обговорення вищезазначеного проєкту.

З метою забезпечення сталого розвитку культурної сфери на Вінниччині управлінням культури та креативних індустрій Департаменту гуманітарної політики обласної державної адміністрації та закладами культури області заплановано реалізацію **пріоритетних напрямів у 2025 році**: створення центрів ментального здоров'я на базі закладів культури області; забезпечення соціальної інтеграції та підтримки ветеранів закладами культури області; забезпечення осіб з інвалідністю безбар'єрними та безперешкодними можливостями в отриманні якісних культурних послуг; підтримка державної мови через популяризацію читання; охорона та популяризація матеріальної та нематеріальної культурної спадщини; оновлення змісту та умов надання мистецької освіти, у тому числі для осіб з



інвалідністю; активізація гастрольної діяльності театральними-видовищними закладами області та реалізація культурних мистецьких проєктів; закріплення позицій українського кіно як потужного виду мистецтва в рамках національно-патріотичного виховання тощо.

*Враховуючи вищевикладене,*

*колегія Департаменту гуманітарної політики Вінницької обласної державної адміністрації вирішила:*

Вважати роботу органів управління у сфері культури територіальних громад області, закладів культури і мистецтв області з організаційно-творчої та фінансово-господарської діяльності у 2024 році задовільною.

1. Керівникам органів управління у сфері культури територіальних громад області, закладів культури і мистецтв обласного підпорядкування:

1.1. Здійснити заходи щодо розширення культурного розмаїття та творчого самовираження через забезпечення населення якісними та доступними культурними послугами.

**Постійно**

1.2. Активізувати роботу щодо забезпечення осіб з інвалідністю безбар'єрними та безперешкодними можливостями в отриманні якісних культурних послуг.

**Постійно**

1.3. Здійснити заходи щодо забезпечення соціальної інтеграції та підтримки ветеранів закладами культури області.

**Постійно**

1.4. Продовжити роботу зі збереження музейного фонду та здійснення заходів щодо наповнення музеями області електронної системи Реєстру музейного фонду України.

**Постійно**

1.5. Здійснити заходи щодо реалізації експериментального проєкту Міністерства культури та стратегічних комунікацій України відповідно до постанови Кабінету Міністрів України від 30 серпня 2024 року №1001 «Про реалізацію експериментального проєкту щодо запровадження Реєстру базової мережі закладів культури у Вінницькій та Київській областях»

**Постійно**

1.6. Активізувати роботу зі збереження та розвитку нематеріальної культурної спадщини та внесення елементів НКС до Обласного і Національного переліків.

**Постійно**



1.7. Активізувати роботу щодо поповнення бібліотечних фондів новою сучасною літературою та здійснення передплати періодичних видань.

**Постійно**

1.8. Здійснити заходи щодо підтримки державної мови через популяризацію читання, формування електронної цифрової бібліотеки, створення розмовних клубів та курсів з вивчення державної мови.

**Постійно**

1.9. Активізувати роботу закладів культури області у грантових проектах щодо сприяння залученню інвестицій в культурну сферу області.

**Постійно**

1.10. Продовжити роботу щодо комп'ютеризації та підключення до мережі Інтернет закладів культури області, в тому числі із швидкістю більше 100 кбт/с.

**Постійно**

1.11. Активізувати роботу щодо показів кращих зразків зарубіжного та вітчизняного кіномистецтва в закладах культури області.

**Постійно**

1.12. Сприяти модернізації технічних ресурсів та зміцненню матеріально-технічної бази закладів культури області.

**Постійно**

1.13. Активізувати роботу мистецьких навчальних закладів щодо збереження контингенту здобувачів мистецької освіти.

**Постійно**

1.14. Активізувати роботу щодо отримання працівниками культури фахової освіти та здійснення заходів із підвищення кваліфікації працівників галузі культури області на базі Вінницького обласного навчально-методичного центру галузі культури, мистецтв та туризму.

**Постійно**

1.15. Сприяти працевлаштуванню викладачів та навчанню учнів з числа внутрішньо переміщених осіб у закладах мистецької освіти області.

**Постійно**

1.16. Продовжити роботу щодо створення центрів ментального здоров'я на базі закладів культури територіальних громад області.

**Постійно**

2. Керівникам органів управління у сфері культури Турбівської, Краснопільської, Яришівської, Ямпільської, Соболівської, Теплицької,



Війтівецької, Козятинської, Махнівської, Уланівської, Станіславчицької, Мурафської, Копайгородської, Іванівської територіальних громад призначити відповідального працівника за НКС.

**До 15 квітня 2025 року**

3. Керівникам органів управління у сфері культури Агрономічної, Стрижавської, Сутиської, Турбівської, Тиврівської Вінницького району, Кунківської Гайсинського району, Станіславчицької, Северинівської Жмеринського району привести у відповідність мережу закладів культури розташованих у зазначених територіальних громадах.

**До 15 квітня 2025 року**

4. Про проведену роботу поінформувати управління культури та креативних індустрій Департаменту гуманітарної політики обласної державної адміністрації.

**До 20 червня 2025 року**

5. Контроль за виконанням рішення покласти на начальника управління культури та креативних індустрій Департаменту гуманітарної політики обласної державної адміністрації Ольгу Дернову.

Заступник голови колегії

**Володимир БУНЯК**

Секретар колегії

**Олена ДОРОШ**