

**РІШЕННЯ №5**  
**колегії Департаменту гуманітарної політики**  
**Вінницької обласної державної адміністрації**

від 27 серпня 2026 року

Протокол №6

**Про підсумки організаційно-творчої  
та фінансово-господарської діяльності  
закладів культури і мистецтв  
у I півріччі 2026 року**

Заслухавши і обговоривши доповідь заступника начальника управління культури та креативних індустрій Департаменту гуманітарної політики обласної державної адміністрації Галини Пасеки «Про підсумки організаційно-творчої та фінансово-господарської діяльності закладів культури і мистецтв у I півріччі 2026 року», колегія відзначає.

Станом на 01 липня 2026 р. мережа закладів культури області становить 1956 установ, з них 13 - обласного підпорядкування. Діяльність галузі культури забезпечували 6302 працівників, в т. ч. 1177 працівників у закладах культури і мистецтв обласного підпорядкування. Згідно з погодженням Міністерства культури України та відповідними рішеннями органів місцевого самоврядування у першому півріччі цього року закрито 4 бібліотечних та 12 клубних закладів.

Відповідно до Нормативів забезпечення населення клубними закладами в області діє 974 заклади, у яких функціонує 4534 аматорських формувань, серед них — 475 колективів (студій) зі званням «народний» та «зразковий аматорський», у тому числі 121 дитячі. У першому півріччі 2026 року проведено атестацію 142 колективів на підтвердження почесного звання, розглянуто програми 3 колективів на присвоєння звання та знято звання у 8 колективів.

Закладами культури клубного типу в січні-червні 2026 року проведено близько 16,6 тис. заходів культурно-освітнього, патріотичного та суспільно-політичного спрямування, учасниками яких стали понад 2,2 млн. осіб, в т. ч. внутрішньо переміщені особи, військовослужбовці ЗСУ тощо.

З метою гідного відзначення 30-ї річниці Конституції України та 35-ї річниці Незалежності України на виконання наказу начальника Вінницької обласної військової адміністрації від 11 червня 2026 року №350 у червні місяці на Вінниччині розпочато мистецький марафон «З Україною в серці» за участі творчих колективів, провідних майстрів та митців територіальних громад усіх 6 районів Вінницької області.

Управлінням культури та креативних індустрій Департаменту спільно з Глуховецькою, Іванівською, Калинівською, Козятинською, Махнівською, Самгородоцькою, Уланівською та Хмільницькою територіальними громадами 27 червня 2026 року у селі Бережани Калинівської ТГ Хмільницького району

27 червня 2026 року у селі Бережани Калинівської ТГ Хмільницького району проведено фестиваль національно-патріотичної пісні «Україна звучить» у межах мистецького марафону «З Україною в серці» за участі 380 учасників фестивалю. Загальна кількість відвідувачів фестивалю – понад 700 осіб.

У першому півріччі 2026 року – Комунальною організацією «Вінницький обласний центр народної творчості» проведено 168 культурно-мистецьких заходів за участі понад 656 творчих колективів та окремих виконавців (в них понад - 7985 учасників).

Презентовано 15 виставок декоративно-прикладного мистецтва, де представлено понад 7697 робіт 319 майстрів народного мистецтва; 25 майстер-класів з гончарства, декоративного розпису та написання традиційної писанки. Для працівників галузі культури проведено 15 семінарів (з них 5 Всеукраїнських), зокрема: 1 конференція, 1 пленер «Декоративний розпис України»; 1 нарада з представниками національних меншин, 1 творча лабораторія для директорів ЦКіД територіальних громад області на базі Ямпільської міської ТГ на тему: «Культура в час змін: цінності та відповідальність». У соціальних мережах розміщено 146 публікацій із загальним охопленням понад 150 тис. переглядів.

Упродовж першого півріччя 2026 року Центром проведено: X Міжнародний фестиваль-конкурс народного хорового співу імені В.Іжевського «Над Собом пісня дзвінко лине»; VI Всеукраїнський фестиваль-конкурс фольклорних колективів на приз Гната Танцюри, присвячений 125-й річниці від дня народження видатного фольклориста (Гайсинська ТГ); обласний відбірковий конкурс XVIII Всеукраїнського фестивалю сучасної пісні та популярної музики «Червона рута», Всеукраїнський мистецький пленер «Декоративний розпис України», а також низку обласних проєктів.

Підготовлено облікову картку на елемент НКС «Побутування української кадрилі «дев'ятка» на Поділлі», а також елемента НКС «Вишиванка в Україні: соціально-культурна традиція» з метою включення його до Репрезентативного списку НКС людства.

Станом на 01.07.2026 року до Національного переліку елементів нематеріальної культурної спадщини внесено 11 елементів від Вінниччини та 82 елементи до обласного переліку.

Реалізацію державної політики в галузі бібліотечної справи забезпечують **847 бібліотечних установ** Вінниччини, з них 761 сільських. У першому півріччі 2026 року бібліотеками області обслуговано 357,9 тис. читачів, якими опрацьовано 4206,8 тис. документів.

Станом на 01 липня 2026 року книжковий фонд бібліотек області становить 7656,1 тис. примірників документів.

У першому півріччі 2026 року надійшло до бібліотечних фондів області 23,8 тис. прим. документів на суму 4 млн 426,9 тис. грн (в т.ч. 5,2 тис. примірників за рахунок місцевого бюджету – 1579,0 тис. грн.).

За рахунок коштів місцевих бюджетів, спонсорських та власних коштів бібліотеками 26 територіальних громад та двома обласними бібліотеками

здійснено передплату періодичних видань на II півріччя 2026 року - передплачено 4347 прим. газет і журналів на суму 1 млн 084,9 тис. грн.

Упродовж першого півріччя 2026 року бібліотеки 55 територіальних громад області отримали 5,3 тис. примірників видань на суму понад 1048,9 тис. грн, за рахунок державної програми поповнення бібліотечних фондів публічних бібліотек закуплено за підтримки ДУ «Український інститут книги». За рахунок регіональної програми сприяння розвитку інформаційного простору та громадянського суспільства у Вінницькій області на 2026-2028 роки бібліотеками територіальних громад отримано 1406 примірників видань на суму понад 163,4 тис. грн.

Станом на 01.07.2026 року - 527 (62%) бібліотека області /в т.ч. на селі – 465 (61%)/ оснащено комп'ютерним обладнанням. Використовують ресурси Інтернету – 553 (65%) бібліотек, в т.ч. на селі – 465 (61%). Широкосмуговий Інтернет використовують – 396 бібліотек.

Для опанування та удосконалення української мови в книгозбірнях 33 територіальних громад області створено 60 розмовних клубів.

У I півріччі 2026 року до бібліотечного фонду **Вінницької ОУНБ ім.В.Отамановського** надійшло 1045 примірників книг на суму 227,3 тис. грн.

До Національної бібліотеки України імені Я. Мудрого надіслано перелік 15 оцифрованих рідкісних і цінних видань, які представлено в електронному вигляді на веб-сайті бібліотеки. Станом на 01 липня 2026 року загальна кількість бібліографічних записів, введених до електронного каталогу бібліотеки та баз даних становить понад 10,1 тис. записів, зокрема: БД «Книга» поповнилася на 2558 записів, БД «Аналітика» – на 2981 запис; БД «Література про Вінницьку область» – на 2739 записів тощо.

Упродовж I півріччя 2026 року, за єдиною реєстрацією записано 8693 користувачі; обслуговано усіма відділами бібліотеки 21973 особи; видача становить 375,3 тис. документів; кількість відвідувань 78411 користувачів.

**Вінницькою обласною бібліотекою для дітей та юнацтва ім. Івана Франка** обслуговано 10812 користувачів, які відвідали заклад понад 34,6 тисяч разів. У тимчасове користування видано 144,6 тис. прим. документів. Нові надходження становлять 379 примірників на загальну суму 63,8 тис. грн.

Обласними книгозбірнями у рамках акцій «Даруйте книги заради Перемоги», «Бібліотека українського воїна» та «Бібліотека надії» зібрано 575 примірників книг, які передано у бібліотеки військових частин міста та лікарні Охматдит (м. Київ).

Станом на 01.07.2026 р. в області функціонує **62 музейних закладів** системи Міністерства культури України. Упродовж звітного періоду музейними закладами Вінницької області проводилась науково-дослідницька та пошукова робота з питань археології, історії та культури, етнографії, природи, архітектури, освіти і медицини тощо. Пріоритетом у комплектуванні музейних фондів стали матеріальні свідчення російсько-української війни: особисті речі захисників, документи, фото- та відеоматеріали, експонати, що ілюструють діяльність волонтерських центрів тощо.

Станом на 01 липня 2026 року до основного фонду музеїв області та державного історико-культурного заповідника «Буша» надійшло понад 3,5 тисячі одиниць збереження.

Працівниками музейних закладів області у звітному періоді продовжено реалізацію пілотного проекту щодо заповнення електронного Реєстру музейного фонду України. Станом на 01 липня 2026 року до електронного Реєстру музейного фонду України внесено понад 26,4 тис. предметів музейного фонду області.

До основного фонду *Вінницького обласного краєзнавчого музею* надійшло 1374 одиниць збереження. Значним внеском стала передача 144 предметів археології.

Станом на 01 липня 2026 року загальна кількість обслугованих відвідувачів становила понад 26,0 тисяч осіб, серед яких понад 8,2 тис. діти. Особлива увага приділялася пільговим категоріям громадян, яких зафіксовано понад 10,3 тис. осіб.

Упродовж звітної періоду відкрито 25 виставок, серед яких – виставкові проекти «Незламні» та «Нескорені» народного художника України Володимира Козюка, фотовиставка фронтових оберегів «Що тримаю біля серця», «Крим. 12 років спротиву», «ХАРКІВ #ЗАЛІЗОБЕТОН», «Церковний рашизм», «ХНУПС – незламний», «На лінії вогню» (спільно з Донецьким обласним краєзнавчим музеєм), «Залюблені у світ», «Шевченко у кожному серці» тощо.

Виставкова діяльність музею відзначилися співпрацею зі Святогірським державним історико-архітектурним заповідником. У квітні відбулася культурно-мистецька акція «Мовчазні свідки історії» та презентація виставкового проекту «Спадщина не/приречена до знищення». Захід реалізовано в межах музейної лабораторії «Museum ArtLab» з нагоди відзначення Міжнародного дня пам'яток і визначних місць та у рамках грантової ініціативи «Проект з оцифрування 7 музейних колекцій. Музейна цифрова спільнота. Work in progress». Окрім цього, знаковою подією стала презентація унікального археологічно-нумізматичного комплексу XIV–XV століть — «Вінницького скарбу», який офіційно поповнив фондову збірку музею.

*Вінницьким обласним художнім музеєм* упродовж звітної періоду проведено 210 різноманітних культурно-мистецьких заходів, у яких взяли участь близько 12,0 тис. осіб з усіх регіонів України, зокрема ветерани, військовослужбовці ЗСУ та внутрішньо переміщені особи, а також відвідувачі з Польщі та Казахської Республіки. До основного музейного фонду надійшло 255 нових експонатів. До фондів музею на безкоштовній основі передано колекцію творів декоративно-вжиткового мистецтва вінницького майстра Віктора Драчука; 152 шкрябанки із серії «Шевченкіана», роботи відомого подільського митця Петра Пипи (1952-2025); три роботи заслуженого художника України Юрія Кафарського; 4 роботи заслуженого художника України Михайла Бабія тощо.

На реставрації у Національному науково-дослідному реставраційному центрі України /м. Київ/ перебуває 9 музейних предметів.

У рамках відзначення 212-річчя від дня народження Т. Шевченка організовано виставку та церемонію нагородження переможців і учасників 3-го відбіркового етапу Всеукраїнського конкурсу учнівської творчості «Об'єднаймося ж, брати мої!» / 69 робіт учасників з 20 мистецьких закладів області/. Проведено Великодній фестиваль «Українська писанка»-2026 та дитячий фестиваль-конкурс візуального мистецтва «Арт-Олімп»-2026, учасниками яких стали, серед інших, ВПО, діти учасників бойових дій та ветеранів.

Колективом *Адміністрації державного історико-культурного заповідника «Буша»* за звітний період організовано та проведено 18 виставкових експозицій, 467 екскурсій, 90 майстер-класів, прочитано 21 тематичну лекцію з національно-патріотичного виховання. Заповідник відвідало 10,3 тис. осіб (в т.ч. 3,9 тис. дітей). Фонди заповідника «Буша» поповнилися на 173 одиниць зберігання (основний - 71 од., науково-допоміжний - 102 од.). Загальна сума надходжень від наданих послуг склала близько 224,5 тис. грн.

У рамках Всеукраїнського фестивалю «Подільський оберіг» на базі заповідника було успішно реалізовано культурно-мистецький проєкт «Магічна глина» за участі провідних майстрів-керамістів із проведенням серії інтерактивних майстер-класів для відвідувачів. Окрім цього, наукові співробітники заповіднику в онлайн-режимі долучилися до масштабної акції – встановлення світового рекорду з розпису писанки «Писанка Єднання». Захід, організований всеукраїнською ініціативою «Писанка Єднання» та міжнародним жіночим рухом «За сімейні цінності», сприяв активній презентації та популяризації місцевих традицій у межах міжнародних та всеукраїнських ініціатив.

Упродовж звітнього періоду *Вінницькою обласною філармонією ім.М.Д.Леонтовича* проведено 79 концертів та заходів, які відвідали 15,0 тис. глядачів, в т.ч. 1,5 тис. глядачів пільгових категорій, 800 осіб ВПО. Дохід закладу склав 2227,4 тис. грн.

На запрошення Асоціації кампусної культури міста Мюнстер (ФРН) Академічний Подільський камерний хор «Леонтович-капела», з метою зміцнення культурно-мистецьких зв'язків та популяризації сучасного українського хорового мистецтва, взяв участь у Міжнародному фестивалі «NEUE WANDE...goes Europe», де презентував унікальну програму «У ритмі суперхітів».

Колективом *Вінницького обласного українського академічного музично-драматичного театру ім. М. К. Садовського* зіграно 118 вистав, які переглянуло 19,2 тис. глядачів із них 5,7 тис. осіб пільгової категорії (в т.ч. 1,7 тис. осіб ВПО). Було створено одну нову виставу «Небилиці про Івана, знайдені в мальованій скрині з написами» та відновлено романтичну драму «Ідзанами... Богиня, яка вабить». Доходи від продажу квитків та інших платних послуг складають 5 млн 242 тис. 966 грн.

З метою зміцнення культурно-мистецьких зв'язків і популяризації українського театрального мистецтва за кордоном театр взяв участь у Амедському міжнародному фестивалі з виставою «За дверима» (Республіка Туреччина, Діярбакир). А також, у Першому фестивалі ветеранських театрів «Veteran Art Festival», з виставою «А й справді, крилатим ґрунту не треба!» (м.Хмельницький). Поряд з цим відбулись обмінні вистави з театрами Тернополя, Рівного та Хмельницького, а також підписано Меморандум про співпрацю з Житомирським академічним театром ім. І. Кочерги.

До досягнень Театру належать: драма «Я б тобі небо прихилив...», яка увійшла до Книги рекордів України; трагедія «Кассандра» за драмою Лесі Українки, яка стала учасницею VIII Всеукраїнського театрального Фестивалю-Премії «ГРА» та увійшла до лонгліста.

**Вінницьким обласним академічним театром ляльок** за звітний період проведено 272 вистави та видовищних заходів, які відвідали 18,2 тис. глядачів (з них 1,4 тис. осіб пільгових категорій). Дохід театру за звітний період склав 2 млн. 081 тис. 740 грн. Театр активно здійснював гастрольну діяльність у 9 територіальних громадах Вінницької області, забезпечуючи доступ жителів громад до культурно-мистецьких послуг.

У звітному періоді театром створено нову виставу «Щасливий Принц та Ластівка» за мотивами твору Оскара Вайльда, прем'єру якої було приурочено до Всесвітнього дня лялькаря. Окрім цього, розпочато роботу над новою виставою «Люта Феєчка Гнівуца» за п'єсою Л. Земелько.

Театр активно долучався до культурного життя області, ставши співорганізатором II Фестивалю дитячого та юнацького театрального мистецтва «Без КУЛІ's», а також учасником культурно-мистецьких заходів «Пироговський пікнік» та «Вишивана доля Вінниччини».

**Вінницьким обласним центром культури «Щедрик»** упродовж першого півріччя організовано та проведено 74 заходи, які відвідали 3363 осіб, у т. ч. 357 осіб пільгових категорій, 388 дітей, 117 - ВПО. У соціальних мережах Facebook та Instagram сторінку ВОЦК «Щедрик» відвідали 204,8 тис. користувачів.

Здійснено 19 показів кінофільмів у межах проєкту «Кіно заради Перемоги!», відвідувачами яких стали 370 глядачів. З них у територіальних громадах області – 7 показів. Проведено 4 екскурсії «З історії кінематографа» з показами кінофільмів, відвідувачами яких стали 137 осіб.

До знаменних та пам'ятних дат Центром проведено урочистості з нагоди відзначення Дня Соборності України, Дня Героїв Небесної Сотні, Національного дня молитви, 40-х роковин Чорнобильської катастрофи, Дня Європи, Дня матері, Дня кримськотатарського прапора та Дня Конституції України. У співпраці з обласними закладами культури Центром організовано культурно-мистецький проєкт до Всесвітнього дня вишиванки на Європейській площі м. Вінниця.

Станом на 01 липня 2026 року реалізацію культурної політики у сфері **кінообслуговування** в області забезпечували 5 міських демонстраторів фільмів, 2 районні дирекції: «Піщанська районна дирекція кіновідеомережі»,

Тулчинська районна дирекція кіноведеомережі та комунальне підприємство «Мурованокуриловецький центр кіно» Мурованокуриловецької селищної ради. Основну діяльність демонстраторів фільмів було спрямовано на забезпечення соціальних прав громадян щодо отримання кінопослуг, культурного, патріотичного та естетичного виховання мешканців територіальних громад на кращих зразках українського та світового кіномистецтва. Упродовж звітнього періоду здійснено 829 кінопоказів, з них 433 кінострічок українських авторів, які переглянули 41 450 осіб, із яких 73% складають діти та молодь.

Станом на 01.07.2026 року в області функціонують **54 мистецькі школи**. Освітній процес на початок 2025-2026 навчального року забезпечували 991 викладач, що на 12 викладачів менше, ніж у минулому навчальному році. У звітному періоді проведено атестацію педагогічних працівників у 32 мистецьких школах, де атестувались – 143 викладача. Охоплення початковою мистецькою освітою в середньому становить - 8,5%.

На початок 2025-2026 навчального року загальна чисельність учнів в мистецьких школах становить 11810 осіб (2024-2025 н. р. – 11739), що на 71 особу більше, ніж в минулому році, з них на селі – 4105 осіб. Станом на 01 липня 2026 року додаткові освітні послуги надають 13 мистецьких шкіл. Загалом навчаються за програмами додаткових освітніх послуг 780 учнів, що на 175 більше.

Згідно з чинним законодавством, 2966 учнів (25%) навчаються на пільговій основі, з них 140 учнів (4,7%) з особливими освітніми потребами. В школах навчаються 222 внутрішньо переміщені особи, що на 62 більше, ніж в минулому навчальному році. Для безбар'єрного доступу таких категорій здобувачів у 25-ти закладах облаштовано перші поверхи будівель.

З метою творчої самореалізації учнів та підтримки обдарованих і талановитих дітей упродовж 2026 року викладачами мистецьких шкіл забезпечено участь дітей близько у 890 різнорівневих конкурсах та фестивалях, в т. ч. онлайн. Кількість здобувачів, які стали переможцями відповідних конкурсів, більше 1864 учнів.

З метою створення безпечного середовища для навчання, укриття мають 25 мистецьких шкіл (13 – на селі), з них: найпростіше укриття у 23 мистецьких школах (12 – на селі); споруди подвійного призначення у 1 мистецькій школі; протирадіаційне укриття у 1 мистецькій школі. Інші мистецькі школи користуються укриттями згідно договорів з іншими закладами.

Підготовку фахівців для галузі культури області здійснювали **Вінницький фаховий коледж мистецтв ім. М.Д. Леонтовича та Тулчинський фаховий коледж культури**, де навчалось 728 студентів зі всіх територіальних громад області. З них: 116 - з особливими освітніми потребами; 72 дитини - учасників бойових дій, 21 – внутрішньо переміщені особи, 12 - студенти-інваліди, 5 - студенти із малозабезпечених сімей, 6 - студенти-сироти та студенти, позбавлені батьківського піклування. За підсумками державних іспитів отримали дипломи 121 випускник (з відзнакою 56 випускників). У поточному році 98% випускників коледжів забезпечено першим робочим місцем.

На навчання у 2025-2026 навчальному році до Ліцею мистецтв Вінницького фахового коледжу мистецтв ім. М. Д. Леонтовича було зараховано 29 учнів, з них 22 особи продовжать навчання у Коледжі.

На обласному рівні в коледжах відбулися: VII Всеукраїнський молодіжний етнофестиваль «Калинові мости», конкурс дитячих хорових колективів «Хорові перлинки Вінниччини», конкурс учнів мистецьких шкіл «Подільська весна», конкурс з музично-теоретичних дисциплін «МУЗИКО-LOGIC», конкурс читців «Кобзар і Україна», онлайн-фотоконкурс «СвітоGRAPH», онлайн конкурс молодих виконавців інструментальної музики, онлайн регіональний конкурс української пісні «Свою Україну любіть» тощо.

У I півріччі 2026 року у *Вінницькому обласному навчально-методичному центрі галузі культури, мистецтв та туризму* різноманітними формами підвищення кваліфікації було охоплено 502 фахівця галузі культури. Лекційні та семінарські заняття, тренінги, вебінари з питань організації культурно-мистецької діяльності, збереження культурної спадщини, цифровізації культурних послуг, практичного менеджменту та з питань безбар'єрного доступу користувачів до культурних послуг були спрямовані на підвищення рівня професійної підготовки, опанування сучасними підходами до організації культурно-мистецьких заходів, отримання практичних навичок щодо використання цифрових технологій у роботі закладів культури, в період воєнного стану.

Управлінням культури та креативних індустрій Департаменту гуманітарної політики 25 лютого 2026 року організовано та проведено *засідання комісії з питань призначення щорічних персональних та творчих стипендій митцям галузі культури і мистецтв, письменникам, а також кращим студентам фахової передвищої освіти*. У 2026 році стипендії обласної військової адміністрації отримують: 18 письменників Вінниччини, 22 митця галузі культури і мистецтв, 6 кращих студентів фахової передвищої освіти.

Заклади культури, через різноманітні форми роботи, сприяють покращенню *ментального здоров'я* та відіграють ключову роль у його підтримці. В області діє 93 осередки психоемоційного розвантаження в яких працюють творчі формування — клуби за інтересами, групи психологічного розвантаження, арт- та музико-терапевтичні студії, майстер-класи діяльність яких забезпечує понад 700 працівників галузі культури.

У межах Всеукраїнської програми ментального здоров'я «Ти як?», ініційованої першою леді України Оленою Зеленською, 247 працівників закладів культури і мистецтв області пройшли спеціалізовані психологічні тренінги на базі Вінницького обласного навчально-методичного центру галузі культури, мистецтв та туризму. Основна увага приділялася збереженню внутрішньої стійкості, профілактиці професійного вигорання та опануванню практичних технік саморегуляції.

В умовах військової агресії рф проти України *ветеранська політика* у сфері культури є важливим інструментом соціальної інтеграції та соціальної

підтримки ветеранів, якою передбачено доступ до культурних ресурсів, участь у заходах та сприяння працевлаштуванню в галузі культури.

З метою психологічної реабілітації ветеранів та членів їхніх родин у звітному періоді закладами культури області проведено 1068 культурно-мистецьких та просвітницьких заходів патріотичного спрямування: мистецькі проекти, концерти, покази фільмів, майстер-класи, виставки, презентації книг та інсталяції, до участі у яких було залучено понад 3,9 тис. ветеранів, військовослужбовців та членів їхніх родин.

Пріоритетним напрямом роботи у першому півріччі 2026 року було забезпечення виконання плану заходів з реалізації Національної стратегії із створення *безбар'єрного простору* в Україні на період до 2030 року, на виконання якої закладами культури області упродовж червня/серпня - здійснюється моніторинг будівель, за результатами якого на інтерактивній мапі безбар'єрності буде відображено інформацію про будівлі закладів сфери культури області та їх доступність.

Із 1956 закладів культури області лише 31% обладнано пандусами, вільний доступ мають 35% закладів та потребують встановлення пандусів – 34% закладів.

В області працюють 187 бібліотек-ХАБів. У звітному періоді 259 бібліотек області провели 1198 тренінгів (навчань) з комп'ютерної грамотності для 4642 користувачів (з них: УБД – 153, ВПО – 610, осіб пенсійного віку – 1893, інші категорії - 1986).

У спеціалізованому центрі обслуговування користувачів з інвалідністю «INVA-INFORM» Вінницької ОУНБ ім. В.Отамановського значну увагу приділено цифровим технологіям для осіб із фізичними обмеженнями. У Центрі обладнано комп'ютеризоване робоче місце для «візочників» та тифлокомплекс для обслуговування людей з інвалідністю по зору. Послугами Центру у 2026 році скористалися 685 користувачів. Окрім цього, тифлокомплекси працюють в бібліотеках міст Бар, Жмеринка та Ладижин.

У Вінницькому обласному українському академічному музично-драматичному театрі ім. М.К.Садовського продовжується реалізація проекту «Запровадження послуги аудіоопису для осіб з порушенням зору в обласних театрах Вінниці, Рівного та Хмельницького». Станом на 01.07.2026 року здійснено аудіозапис 11 вистав театру. Окрім цього, 29 травня в рамках тижня безбар'єрності відбулась зустріч з О.Зеленською, під час якої перша леді України мала можливість ознайомитися з безбар'єрними рішеннями, створеними у театрі.

У рамках реалізації Національної стратегії зі створення безбар'єрного простору в Україні на період до 2030 року, управлінням культури та креативних індустрій Департаменту гуманітарної політики Вінницької обласної державної адміністрації та Вінницьким обласним навчально-методичним центром галузі культури, мистецтв та туризму організовано та проведено цикл навчально-просвітницьких заходів для 200 працівників закладів культури і мистецтва обласного підпорядкування за участю практичного психолога, фахівця Інклюзивно-ресурсного центру Вінницької

міської ради Маргарити Кустош та соціального педагога Центру реабілітації «Гармонія» Оксани Крижанівської.

У першому півріччі 2026 року проведено низку заходів зі **зміцнення матеріально-технічної бази закладів культури області**, покращення умов для культурних послуг та ефективного використання комунального майна й енергоресурсів.

Станом на 01 липня 2026 року здійснено капітальні та поточні ремонти на 205 об'єктах закладів культури області на загальну суму 5 млн 775,1 тис. грн., в т.ч.: 1 млн 046,8 тис. грн залучено коштів з інших джерел фінансування. Із значним використанням коштів здійснено ремонтні роботи в закладах культури міських територіальних громад: Гайсинській (7) на суму 2 млн 100,0 тис. грн, Немирівській (4) на суму 507 тис. грн, Могилів-Подільській (2) на суму 447,9 тис. грн, Ямпільській (21) на суму 488,8 тис. грн, Жмеринській (3) на суму 303,6 тис. грн, Козятинській (6) на суму 200,0 тис. грн; селищних територіальних громадах: Крижопільській (6) на суму 154,8 тис. грн, Северинівській (2) на суму 140,6 тис. грн.

За рахунок власних коштів (131,0 тис. грн) здійснено поточний ремонт внутрішніх приміщень, коридорів вестибюлю, вбиральні Вінницького обласного українського академічного музично-драматичного театру ім. М.К. Садовського.

За рахунок коштів обласного бюджету здійснено поточний ремонт учбових кімнат, коридорів, столової для студентів у Тульчинському фаховому коледжі культури, на що використано понад 100,0 тис. грн, підвального приміщення Вінницької обласної філармонії ім. М.Д. Леонтовича на що було використано 81,0 тис. грн.

На придбання музичних інструментів, аудіовізуальної техніки, оргтехніки, меблів, сценічних костюмів та іншого обладнання за звітний період для зміцнення матеріально-технічної бази закладів культури області використано понад 7 млн. 190,5 тис. грн, в тому числі 2 млн 610,0 тис. грн - залучено коштів інших джерел фінансування.

Ведеться активна робота закладів культури з **написання грантових проєктів**. Упродовж першого півріччя 2026 року 5 бібліотек та 2 музеї територіальних громад області виграли 8 грантових проєктів (в т.ч. 2 міжнародних) на загальну суму 1 млн. 025,2 тис. грн.

Окрім цього, Вінницькою ОУНБ ім. В. Отамановського виграно міжнародні 2 гранти та 1 проєкт на загальну суму 483,1 тис. грн., а саме: грант «Freedom250/Свобода250» від Посольства США; грант «Твій безпечний інфопростір» від IREX (США) та проєкт «KARTA: Українська деколоніальна думка. Анотований посібник»/» KARTA: Ukrainian Decolonial Thought. A n Annotated Guide».

Загальна сума коштів грантових проєктів виграних закладами культури області у першому півріччі 2026 року становить 1 млн 508,3 тис. грн.

**Враховуючи вищевикладене,**  
**колегія Департаменту гуманітарної політики Вінницької обласної державної адміністрації вирішила:**

1. Вважати роботу органів управління у сфері культури територіальних громад області, закладів культури і мистецтв обласного підпорядкування з організаційно-творчої та фінансово-господарської діяльності у I півріччі 2026 року задовільною.

2. Керівникам органів управління у сфері культури територіальних громад області:, закладів культури і мистецтв обласного підпорядкування:

2.1. Здійснювати системну роботу щодо підвищення професійної компетентності працівників закладів культури області.

**Постійно.**

2.2. Забезпечити систематичне поповнення бібліотечних фондів сучасною літературою та актуальними періодичними виданнями відповідно до потреб і запитів користувачів.

**Постійно.**

2.3. Сприяти створенню на базі бібліотечних закладів сучасних хабів цифрової освіти та розширенню можливостей для отримання мешканцями громад цифрових послуг і навичок.

**Постійно.**

2.4. Сприяти цифровізації закладів культури шляхом забезпечення їх сучасною комп'ютерною технікою та підключення до швидкісного Інтернету для розширення доступу до цифрових ресурсів і послуг.

**Постійно.**

2.5. Забезпечити заходи із збереження та доступності музейного фонду шляхом цифровізації експозицій, оцифрування музейних предметів і систематичного наповнення електронного Реєстру Музейного фонду України.

**Постійно.**

2.6. Сприяти поповненню музейних фондів шляхом виявлення, збору та збереження предметів і документальних матеріалів, що висвітлюють важливі історичні події України.

**Постійно.**

2.7. Сприяти розвитку креативного сектору в громадах області шляхом підтримки місцевих творчих ініціатив і митців, реалізації сучасних культурних проєктів та створення умов для творчої взаємодії та розвитку креативного підприємництва.

**Постійно.**

2.8. Забезпечити реалізацію організаційних заходів, спрямованих на збільшення кількості учнів мистецьких шкіл області.

**Постійно.**

2.9. Сприяти створенню та розвитку на базі закладів культури безпечних просторів для емоційного відновлення, психологічної підтримки та зміцнення ментального благополуччя мешканців територіальних громад області.

**Постійно.**

доступності та інформування на офіційних веб-ресурсах про можливості безперешкодного користування послугами.

**Постійно.**

2.11. Посилити заходи з підтримки соціальної адаптації та відновлення ветеранів і членів їх родин засобами культури.

**Постійно.**

2.12. Забезпечити збереження, популяризацію та розвиток нематеріальної культурної спадщини, а також виявлення й подання елементів НКС для включення до Обласного та Національного переліків.

**Постійно.**

2.13. Здійснити організаційні заходи щодо популяризації кращих зразків вітчизняного та світового кіномистецтва шляхом проведення кінопоказів у закладах культури області.

**Постійно.**

2.14. Сприяти активному залученню закладів культури області до участі в грантових програмах та проєктах як дієвого інструменту залучення додаткових ресурсів для розвитку культурної сфери.

**Постійно.**

2.15. Про проведену роботу поінформувати управління культури та креативних індустрій Департаменту гуманітарної політики Вінницької обласної державної адміністрації.

**До 01 грудня 2026 року.**

3. Контроль за виконанням рішення покласти на начальника управління культури та креативних індустрій Департаменту гуманітарної політики обласної державної адміністрації Ольгу Дернову.

Заступник голови колегії

Тетяна КАМЕНЩУК

Секретар колегії

Олена ДОРОШ